

## Правила оформления статей

в сборник материалов VI конференции молодых ученых «Новые материалы и методы археологического исследования»

1. Материалы подаются в электронном формате (Microsoft Word).
2. Общий объем текста (включая все его составные части, см. п. 3) не должен превышать 6 тыс. печатных знаков с пробелами. К тексту возможно приложить 1 черно-белую иллюстрацию.
3. Присылаемые для публикации материалы должны состоять из: а) основного текста, б) списка литературы (см. п. 10), в) списка сокращений, г) таблиц (если они необходимы, см. п. 8), д) иллюстрации (если она необходима, см. п. 7), е) подрисуночной подписи (при наличии иллюстрации).
4. Материалы должны быть высланы в виде набора отдельных файлов (**не архивировать**).
5. Текст (включая список литературы, подрисуночную подпись и др.) должен быть набран шрифтом кегля 14 через полтора интервала. Форматирование текста должно быть автоматическим, не следует использовать клавишу пробела для установки абзацного отступа.
6. В заголовке инициалы автора статьи ставятся перед фамилией, инициалы и фамилия разделяются пробелом. Далее указываются место работы/учебы, город и электронный адрес автора. Название статьи набирается обычным шрифтом (**прописными не набирать**).

Например:

**А.М. Чеха**

*Институт археологии и этнографии СО РАН, Новосибирск,  
[chekhandrej@yandex.ru](mailto:chekhandrej@yandex.ru)*

Местонахождения с бифасами в Северном Приаралье:  
периодизация и корреляция

7. Иллюстрация представляется в электронном виде, в отдельном файле формата TIF (**в текст не вставлять**). Фрагменты (части 1, 2, а, б) одного рисунка должны быть обязательно скомпонованы с учетом их последующего уменьшения в сборнике.  
В подрисуночной подписи должны быть кратко расшифрованы все условные обозначения на иллюстрации. **В графический файл подрисуночные подписи и расшифровки условных обозначений не вставляются.**

Черно-белая иллюстрация должна быть сканирована в режиме «градации серого», в масштабе 1:1, при этом фотографии – с разрешением не ниже 300 dpi, а штриховые рисунки – не ниже 600 dpi.

8. Таблицы (цифровые и текстовые), если они необходимы, представляются в отдельных файлах (**в текст не вставлять**). Они должны иметь тематический заголовок и номер в соответствии с порядком ссылок на них в тексте.
9. Текстовые примечания даются внизу на соответствующей странице под цифрой; нумерация сквозная: 1, 2...
10. Список литературы дается в алфавитном порядке и состоит из двух частей. Первая часть – издания на кириллице, вторая – на латинице. Названия отчетов о полевых исследованиях включаются в соответствующую часть. За фамилией и инициалами указывается год издания и далее сведения в соответствии с библиографическим описанием. При ссылке на книгу следует указывать количество страниц; при ссылке на статью или раздел в монографии – диапазон страниц данной публикации в издании. Необходимо указывать ответственного редактора книги, а после места издания – издательство. Труды одного автора располагаются в хронологическом порядке. При ссылке на разные произведения одного автора, вышедшие в одном году, в библиографическом списке и в тексте статьи к году добавляются литеры в порядке алфавита.

Например:

Седов В.В., 1979а. Происхождение и ранняя история славян. М.: Наука. 158 с.

Седов В.В., 1979б. ...

Леонтьев А.Е., 2012. На берегах озер Неро и Плещеево // Русь в IX–X веках: археологическая панорама / Отв. ред. Н.А. Макаров. М.; Вологда: Древности Севера. С. 162–177.

Чернов С.З., 1977. Отчет об археологических разведках в бассейне р. Вори в 1977 г. Ч. 4. Архив ИА РАН. Р-1, № 6695.

Lloyd S., Mellaart J., 1962. Beycesultan. Vol. I. The Late Chalcolithic and Early Bronze Age levels. London: British Institute of Archaeology at Ankara. 296 p.

Mellaart J., 1979. Egyptian and Near Eastern chronology: a dilemma? // Antiquity. Vol. 53. P. 6-22.

В тексте в круглых скобках указываются фамилия автора (на языке издания) или сокращенное название (если издание автора не имеет), год издания, ссылка на страницу, рисунок, таблицу (Седов, 1979. С. 50. Рис. 1: 23).